

D_ART Teacher Workshops

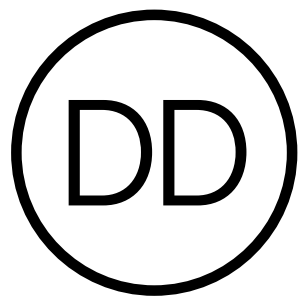
07.-09.10.2024



Hochschule für
Bildende Künste
Dresden

○ www.hfbk-dresden.de
f Hochschule für Bildende Künste Dresden
/ Dresden University of Fine Arts
t @HFBK_Dresden
i @d_art_hfbkdresden

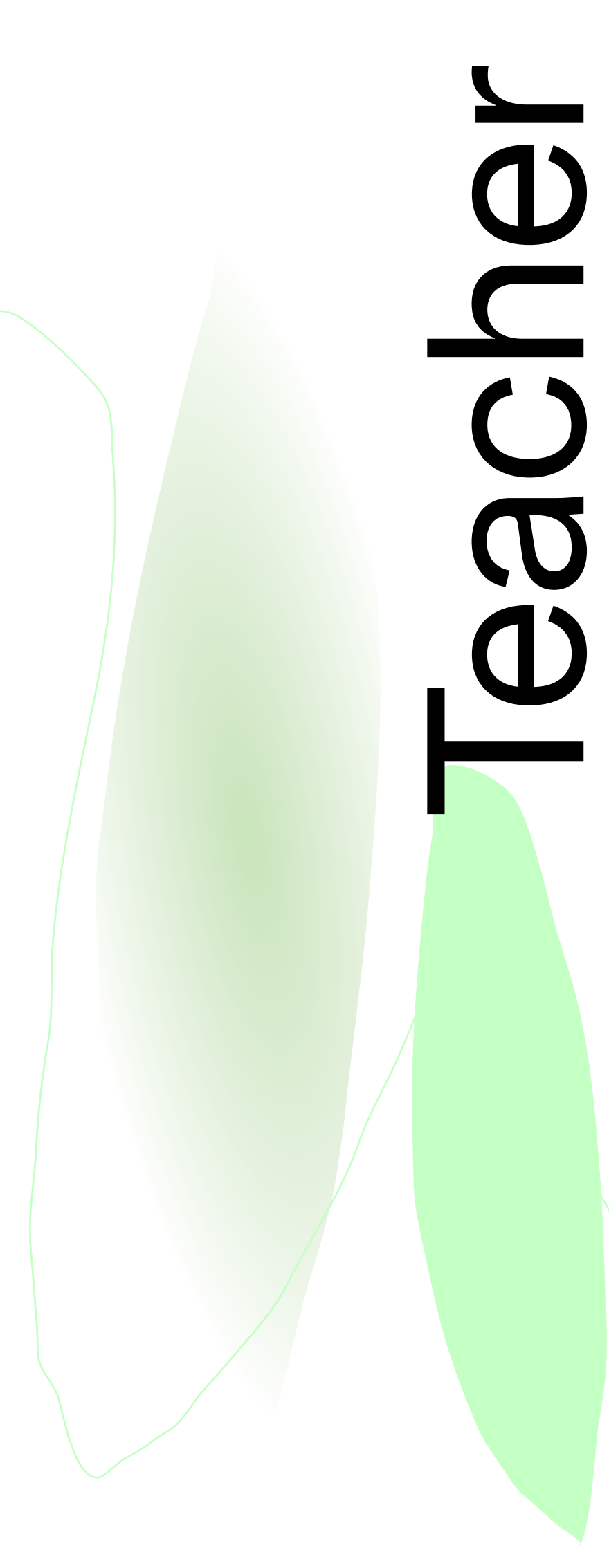
Die Hochschule für Bildende Künste Dresden wird mitfinanziert durch Stexuermittel auf der Grundlage des von den Abgeordneten des Sächsischen Landtages beschlossenen Haushalts.



Anmeldeschluss: 01.09.2024

D_ART

Die Hochschule für Bildende Künste Dresden ist eine der ältesten Kunsthochschulen Deutschlands und bietet nicht nur ein Studium der Bildenden Kunst, sondern auch der Restaurierung, Bühnen- und Kostümbild, Szenischen Malerei, Theaterplastik, Maskenbild und Kostümdesign. Zudem kann auch Kunsttherapie postgradual studiert werden. Um die aktuellen Ansätze und Fragestellungen des Studiums und der Kunst allgemein auch außerhalb der eigenen Räumlichkeiten zu teilen, wurde vor über 10 Jahren der D_ART Workshop (Dresden Art Workshop) ins Leben gerufen.



Teacher Workshops

In den zwei D_ART Teacher Workshops möchten wir Kunstpädagog*innen an Schulen und Kunstvermittler*innen an Museen sowie außerschulischen Fördereinrichtungen einen intensiven Einblick in den Studienalltag der HfBK Dresden bieten. Sie können an einem der beiden Workshops unserer D_ART Dozentinnen teilnehmen. In einer kleinen Gruppe setzen Sie sich sowohl inhaltlich als auch praktisch mit Themen auseinander und entwickeln am Ende eigene künstlerische Arbeiten. Dabei können Sie in den Kosmos der Kunstakademie eintauchen, sich von jungen Künstler*innen in wechselnden Fachrichtungen (von Bildender Kunst bis Theaterplastik) inspirieren lassen und selbst wieder in die Prozesse des schöpferischen Arbeitens einzusteigen. Die Erfahrung als vermittelnde Person kann für das eigene kreative Schaffen eine große Bereicherung darstellen und sich produktiv auf die Lehre und den Umgang mit kunstinteressierten Schüler*innen auswirken.

Programm

Die diesjährigen Workshops erkunden die inneren Abläufe des künstlerischen Schaffens und die Möglichkeit, Handlungen als Material für Kunstwerke zu nutzen. Es wird erforscht, wie künstlerische Produktion gestaltet werden kann und ob auch die Auseinandersetzung mit einem Thema als kreative Schöpfung betrachtet werden kann.

Frieda Kirchs Workshop legt dabei besonderes Augenmerk auf praktische Arbeit im Bereich Theaterplastik und nachhaltiges Gestalten. In Lotte Dohmens Kurs wird das Verhältnis von Sorgearbeit und Kunst untersucht, wobei künstlerische Ansätze verfolgt werden, die diese Bereiche miteinander verbinden. Es wird die Frage aufgeworfen, wie eine künstlerische Praxis gestaltet werden kann, die sich selbst als Sorgearbeit begreift und gleichzeitig gesellschaftliche Verantwortung übernimmt. Die Workshops betonen die Entwicklung eigener künstlerischer Werke und geben dabei Impulse für die Lehre, um neue Ansätze für Nachhaltigkeit in Kunst und Unterricht zu fördern.

Anmeldung

&

Kosten

Anmeldung mit der Angabe Ihres Namens und Ihrer Schule über:
d_art@hfbk-dresden.de
Anmeldeschluss: 01. September 2024

Die D_ART Teacher Workshops finden Sie im Fortbildungskatalog des sächsischen Landesamtes: www.schulportal.sachsen.de/fortbildungen/suche_kategorisierung.php

Für die D_ART Teacher Workshops wird ein Kostenbeitrag von 65 € erhoben. Unterbringungs-, Verpflegungs-, und Reisekosten sind selbst zu tragen.

Weitere Informationen zu den Workshops finden Sie auf unserer Homepage:
www.hfbk-dresden.de/d-art-teacher

→ hier